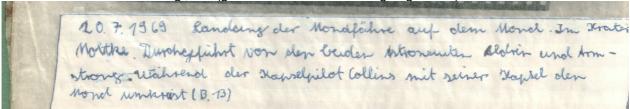
Fedor Gerber

Tja?! Die Scanner ausprobiert

Wo fangen wir an? Natürlich mit dem nahezu ältesten Material.

Aufgenommen mit einer EXA500 aus der Täterä, selbst vom Taschengeld gekauft. Ich hatte Erlaubnis meiner

Eltern Nachts um 3h dies Ding "Life" (glaube da wurde dieser Begriff geboren) zu beobachten.





Da isser. der Neil mit seinem Ranzen. Die Funkkommunikation wurde auch übertragen und die Pausen zwischen den Fragen und Antworten machten einem bewusst, dass Lichtgeschwindigkeit - zwar schnell aber - eine endliche Zahl ist.

Weitere neue Begriffe die im Fokus standen: "Rückseite des Mondes' und "Funkschatten'.

tmpl_p_fg1	10308fg

Fedor Gerber



Und das waren die Experten gruppiert um den Hrn. Heinrich Schiemann (aus Forschung und Technik) der bemüht war, die Leitung nach Houston aufrecht zu erhalten. Erinnert ein bisschen an heutige Formel1 Moderatoren die Details des Boxenfunks interpretieren.

tmpl_p_fg1 10308fg

Fedor Gerber

Und jetzt FarbDia testen(aufgenommen am 30.01.1986 mit einer Asahi Pentax meines Vaters, Fischauge, Mehrfachblitz einer X500 mit Winder und elektrischer Fernauslösung)

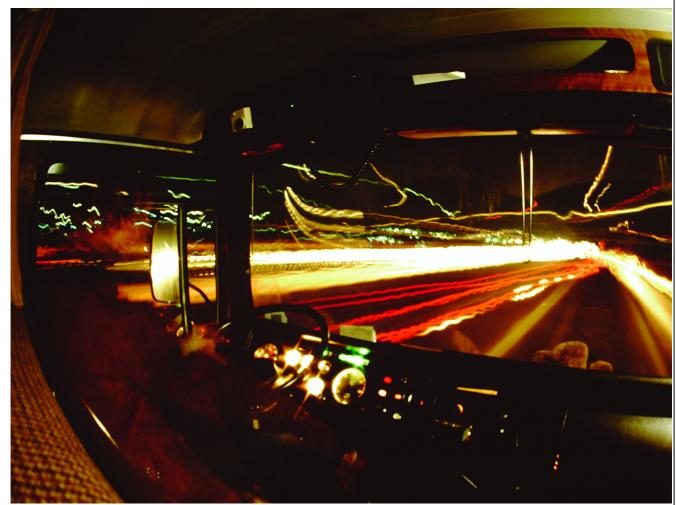


Dia 60/04 kommt nicht so rüber(zu blass) wie das Original und braucht ein bisschen Nachbearbeitung.

Da muß Einer wohl über Weihnachten noch etwas rumprobieren.

Last ed 11c21-23u32 Found again 12118-23u00 Path ed\chapter09

Fedor Gerber



Das kommt besser (mit EV -1.5), hat aber auch nicht die Brillanz und Authentizität eines Abzugs vom Dia.

tmpl_p_fg1 10308fg